



Leomuovi
Group





GRAAFINEN OHJEISTO

Sisällysluettelo

- 3** Nimilogo ja liiketunnus
 - logon viralliset versiot
 - logon suoja-alueet
 - logon kielletyt käyttötavat
- 8** Graafinen elementti
- 9** Värimaailma
- 10** Typografia

Nimilogo, vaaka

- Logoa saa käyttää silloin, kun logon teksti on luettavaa ja tarpeeksi isoa.
- Vaakalogon minimikorkeus on 6 mm.

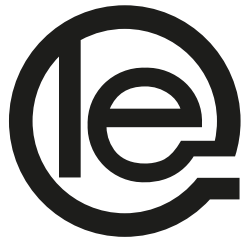


Nimilogo, pysty

- Logoa saa käyttää silloin, kun logon teksti on luettavaa ja tarpeeksi isoa.
- Pystylogon minimikorkeus on 10 mm.



Leomuovi
Group



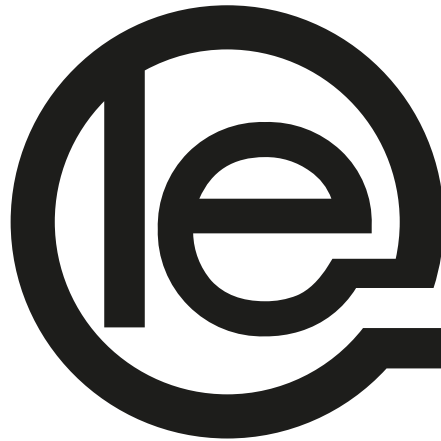
Leomuovi
Group



Leomuovi
Group

Liiketunnus

- Liiketunnusta saa käyttää graafisena elementtinä (tällaisia kohteita voivat olla esim. liput, opasteet, asusteet, asiakirjat, vesileimat ym.).
- Käyttö määritellään tapauskohtaisesti.
- Tunnuksen minimikorkeus on 5 mm.



Logon suoja-alueet

- Logoa ympäröi suoja-alue, jonka sisälle ei saa sijoittaa tekstiä, valokuvia tai muita voimakkaita graafisia elementtejä.
- Logon käyttö esim. valokuvan päällä on sallittua. Tällöin on kuitenkin varmistettava, että logo erottuu taustastaan riittävän selkeästi.
- Suoja-alue otetaan logon L-kirjaimen korkeudesta.

Esimerkki suoja-alueen käytöstä logoissa.



Esimerkki suoja-alueen käytöstä pienimmässä sallitussa koossa.



Logon kielletyt käyttötavat



Logon mittasuhteita ei saa muuttaa, sitä ei saa piirtää eikä sen tekstiä latoa uudelleen.



Logon väriä tai opasiteettia ei saa muuttaa.



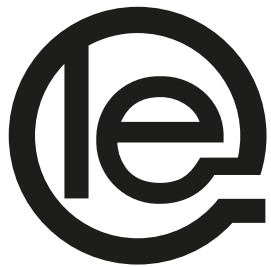
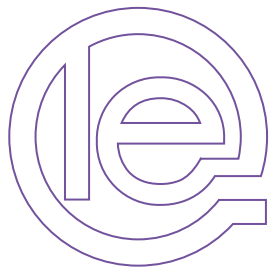
Logon kallistuskulmaa ei saa muuttaa.

Logoa ei saa käyttää sellaisen valokuvan päällä, jossa sen alla on näkyvyyttä häiritseviä värejä tai kuvioita.



Graafinen elementti

- Voidaan leikata eri kohdista ja käyttää sekä isona että pienenä muotona.
- Voi käyttää sellaisenaan vaalealla ja värillisellä taustalla sekä kuvan päällä.
- Saa käyttää viivapiirroksena.
- Elementissä saa käyttää yrityksen päävärejä ja kaikkia liiketunnusversioita (värillinen, musta, valkoinen).
- Päälle saa sijoittaa grafiikkaa, ja opasiteettia sekä värisävyä saa muuttaa.



Yrityksen värimaailma

Leomuovin ilme on kokonaisuudessaan vaalea ja puhdas.

Päävärit



CMYK C 66, M 75, Y 0, K 0
RGB R 112, G 86, B 187
#7056bb
Pantone PMS 2076 C



Värisävyt

90 ... 10 %



CMYK C 0, M 0, Y 0, K 100
RGB R 0, G 0, B 0
#000000
Pantone PMS Black 6 C



Värisävyt

90 ... 10%



CMYK C 0, M 0, Y 0, K 0
RGB R 255, G 255, B 255
#ffffff

Toissijainen väri



CMYK C 68, M 2, Y 48, K 0
RGB R 75, G 180, B 155
#4bb49b
Pantone PMS 3262 C



Värisävyt

90 ... 10 %

Värijärjestelmistä

CMYK-nelivärijärjestelmä

CMYK-arvoja käytetään painotöissä, kuten esim. lehti-ilmoituksissa ja esitteissä. Termi tulee painatuksessa käytettävistä neljästä perusväristä: syaani (**C**), magenta (**M**), keltainen (**Y**) ja musta (**K**). Painotöiden kaikki eri värit muodostuvat, kun näitä neljää perusväriä painetaan rasteroimalla päällekkäin.

RGB-järjestelmä

RGB-määrittelyjä käytetään sähköisissä medioissa (esim. PowerPoint, internet). Värisävyt koostuvat kolmesta perusväristä: punainen (**R**), vihreä (**G**) ja sininen (**B**).

Pantone-järjestelmä (PMS)

Pantone-arvoja käytetään tavallisissa painotöissä ja apuna erikoisemmille materiaaleille tehtävissä painotöissä (esim. muovi, ikkunateippaukset). Pantone-järjestelmässä jokainen painoväri painetaan omana värinään. Päällystetyille paperille/kartongille painettaessa käytetään Pantone C (**Coated**) -määrittelyksiä. Päällystämättömälle paperille/kartongille on Pantone U (**Uncoated**) -määrittelykset.

Typografia

Yrityksen viestinnässä käytetään Poppins-kirjasinperhettä. Kirjasinperheen eri leikkaukset antavat mahdollisuuden vaihtelevaan typografiaan. Samassa julkaisussa ei pidä käyttää monia eri kirjasinleikkauksia ja pistekokoja.

Jotta saavutettaisiin riittävä kontrasti eri tekstiosuuksien välillä, pistekoon eron on oltava vähintään kaksi pistettä (esim. pääotsikko 20 pt, väliotsikko 12 pt ja leipäteksti 9 pt).

Esimerkki tekstin käytöstä:

H1 otsikot mieluusti Black- tai ExtraBold-leikkauksella ja isoilla kirjaimilla.

OTSIKKO H1

Otsikko H2

Lorem ipsum leipäteksti

Fontin lataus

fonts.google.com/specimen/Poppins

Typografia painotuotteissa, webissä ja Windows-ympäristössä

Painotuotteissa, webissä ja Windows-ympäristössä käytetään Poppins-kirjasinperhettä. Jos Windows-ympäristössä ei pystytä käyttämään Poppinsia, käytetään vaihtoehtona Calibri-kirjasinperhettä.

Poppins

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890 “,-?!@

Light	Asiantuntija
<i>Light Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
Regular	Asiantuntija
<i>Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
Medium	Asiantuntija
<i>Medium Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
SemiBold	Asiantuntija
<i>SemiBold Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
Bold	Asiantuntija
<i>Bold Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
ExtraBold	Asiantuntija
<i>ExtraBold Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
Black	Asiantuntija
<i>Black Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>

Calibri

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890 “,-?!@

Light	Asiantuntija
<i>Light Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
Regular	Asiantuntija
<i>Italic</i>	<i>Asiantuntija</i>
Bold	Asiantuntija
<i>Bold italic</i>	<i>Asiantuntija</i>